

# تأثير استخدام وسيلة سجل القصصات في تحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي

Ahmad Jezy<sup>1</sup>, Oktarina Yusra<sup>2</sup>, Eka Rizal<sup>3</sup>, Nurhasanah<sup>4</sup>, Mohd Shauki Bik  
Bin Mohd Kasim<sup>5</sup>

<sup>1,2,3,4</sup> UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi

<sup>5</sup>Maktab Mahmud Yan Malaysia

Email : ahmadjezy72@gmail.com<sup>1</sup>, yusraoktarina89@gmail.com<sup>2</sup>, hikam\_82@gmail.com<sup>3</sup>,  
hasnahalso@gmail.com<sup>4</sup>, shauki@lmm.gov.my<sup>5</sup>

DOI: 10.38073/lahjatuna.v3i1.1478

Received: April 24

Accepted: May 24

Published: May 24

## مستخلص البحث

يهدف هذا البحث لمعرفة كيفية إتمام استخدام وسيلة سجل القصصات في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي. ولمعرفة مدى تأثير استخدام وسيلة سجل القصصات في تحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي. يستخدم الباحث المدخل الكمي وطريقة شبه التجربة. يستخدم الباحث المدخل الكمي انتجه الطريقة شبه التجربة (Quasi Experiment). ويستخدم الباحث تصميم مجموعة غير متكافئ (Nonequivalent control Group Design). يستخدم الباحث أسلوب الاختبار التائي (T tes) لتحليل البيانات. معدل نتائج الاختبار القبلي لدى الطلاب في تعليم مهارة الكتابة 68,17 للفصل التجري و69,96 للفصل الضابط. وبعد استخدام وسيلة سجل القصصات في تعليم مهارة الكتابة، قام الباحث الاختبار البعدي، وكان معدل نتائج الطلاب 78,46 للفصل التجري و71,38 للفصل الضابط. أما نتائج هذا البحث فيما يلي: كيفية استخدام وسيلة سجل القصصات في تعليم مهارة الكتابة تتكون من ثلاث مراحل، وهي إعداد، وتنفيذ، وتقييم. ومن نتائج الاختبار معامل التحديد (r squer) أن مدى تأثير استخدام وسيلة سجل القصصات في تحسين مهارة الكتابة لطلاب هو 70,2%. ووصل الباحث إلى الخلاصة أن استخدام وسيلة سجل القصصات لها تأثير إيجابي في تحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي. وهذا يعني أن استخدام وسيلة سجل القصصات في تعليم مهارة الكتابة يمكن أن يحسن مهارة الكتابة لدى الطلاب. الكلمات الأساسية: وسيلة، سجل القصصات، مهارة الكتابة.

## المقدمة

اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم. اللغة العربية هي لغة أنزل الله القرآن بها.<sup>1</sup> قال الله تعالى في القرآن سورة يوسف الآية 2: "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ"<sup>2</sup>. اللغة العربية لها دور كلغة اتصال للبشرية إلى الله سبحانه وتعالى. في الإسلام، هناك عبادات معينة كالصلاة والذكر، يتم إجراؤها باللغة العربية. يستخدم المسلمون اللغة العربية للاتصال مع الله في الصلاة والدعاء.<sup>3</sup> اللغة العربية هي إحدى المواد في عالم التعليم، من خلال المستويات الابتدائية، والمتوسطة، والثانوية، والجامعية.<sup>4</sup> اللغة العربية لغة من اللغات الإنسانية، ولا شك أن لكل لغة من اللغات الإنسانية طابع خاص وصفات تتصف بها سواء أكانت هذه الصفات صالحة تعين اللغة على بلوغ أغراض الحياة باستمرار أم كانت غير ذلك.<sup>5</sup>

في تعليم اللغة العربية من المعروف أنّ هناك أربع المهارات اللغوية، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. جميع اللغات في الأصل لها نفس المهارات المطلوبة من الطلاب في تعليم اللغة.<sup>6</sup> مهارة الكتابة هي أعلى مهارة في المهارات اللغوية الأربعة. الكتابة نشاط له علاقة بعمليات التفكير ومهارات التعبير في شكل مكتوب. تعد الكتابة نشاطاً معقداً للغاية، لأنه يكمن في متطلبات القدرة على تنظيم الأفكار بطريقة متماسكة

<sup>1</sup> Nur Khomisah Pohan و Nur Hasnah, "Ta'tsir At-Thariqah Al-Intiqaiyyah fi Maharah Al-Kalam li Ash-Shaf As-Sabi'bi Ma'had Al-Anshar Batang Polo", *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic* 1, 31-119 : (2022) عدد 1.

<sup>2</sup> القرآن سورة يوسف الآية 2

<sup>3</sup> Asna Andriani, "Urgensi pembelajaran bahasa Arab dalam pendidikan Islam", *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam* 3, 56-39 : (2015) عدد 1.

<sup>4</sup> Yulianti Welly وآخ., "Istikhdāmu Wasīlatu Bāzil 'Alā Tarqīyyati Mahārati Al Kitābati Li Aṭ Ṭullābi Al Fasl Aš Šāmin Fī Al Madrasah Aš Šanāwīyyah Al Hukūmiyyah Yaftif Ayyā Gadang Basāmān Garbiyyah", *Asian Journal of Innovative Research in Social Science* 1, 12-104 : (2022) عدد 3.

<sup>5</sup> Yosi Yunia Putri و Nur Hasnah, "Ta'thīr Istikhdām Wasīlah al-Qiṣṣah al-Muqāṭa'ah fī Taḥsīn Mahārah al-Qirā'ah", *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic* 3, : (2023) عدد 1 56-46.

وآخ., "فعاليّة استخدام لعبة الأوراق الممزقة لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة Hanifah Abdiyah", *ARABIYYA: JURNAL STUDI BAHASA ARAB* 11, : (2022) عدد 02 32-319.

ومنطقية، فضلاً عن القدرة على تقديم الكتابة بمجموعة متنوعة من اللغات المكتوبة وقواعد الكتابة المختلفة.<sup>7</sup> أهداف من تعليم مهارة الكتابة: لكي يستطيع الطالب من كتابة الكلمات والجملة العربية بإتقان وصحيح، لكي يستطيع الطالب من كتابة وقراءة الكلمات والجملة العربية بشكل متكامل، تدريب الحواس الخمس لدى الطالب ليكونوا فاعلين في اللغة العربية.<sup>8</sup> في أنشطة التعليم، يجب على المعلم أن يجد ويختار ويستخدم مصادر التعليم والوسائل التعليمية المناسبة وفقاً للأهداف والمواد التعليمية. وسائل تعليم هي أداة لتسهيل المعلم حتى تسير عملية التعليم بشكل فعال ويمكن أن تحقق الأهداف التعليمية. إن استخدام وسائل التعليم المناسبة ومصادر التعليم سيساهم بشكل إيجابي في فعالية التعليم.<sup>9</sup> الوسيلة التعليمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعلم والتعليم وتحسينها وتعزيزها، وهي تعليمية لأن المعلم يستخدمها في عمله، وهي تعليمية لأن التلميذ يتعلم بواسطتها.<sup>10</sup> والوسائل التعليمية هي وسائط تربوية يستعان بها لإحداث عملية التعليم. أنها ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم إلى تحقيقها والرغبي وتحسينها وتعزيزها.<sup>11</sup>

لتحقيق أهداف التعليم لمهارة الكتابة، يحتاج المعلمون إلى وسائل فعالة وممتعة. سجل القصصات إحدى الوسائل الممتعة يمكنها تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب. سجل

---

<sup>7</sup> Munawarah Munawarah و Zulkiflih Zulkiflih, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab", *Lughat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, عدد 2, (2021): 22-34.

<sup>8</sup> فيرمادونا صيغيتا وآخ، "تأثير وسيلة القصة المصورة في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل التاسع في مدرسة التربية الإسلامية جاندونج آغام 1، *Journal of Multidisciplinary Science: MIKAILALSYS* 1, عدد 2, (2023): 86-99.

<sup>9</sup> Satrianawati, *Media dan Sumber Belajar*, (Yogyakarta: Deepublish, 2018), hlm. 7.

<sup>10</sup> نافي محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (لبنان: دار النفائس، 2008)، ص. 204

<sup>11</sup> أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، 2011)، ص. 154

القصاصات هو دفتر تُلصق على صفحاته الصّور وقصاصات الصحف إلخ.<sup>12</sup> سجل القصاصات هو كتاب قصاصات يحتوي على مجموعة من الرسم والصور والقصص والملاحظات مرتبة بطريقة ممتعة (في ألبوم). يمكن استخدام سجل القصاصات كناقل للمعلومات في التعليم. قد يكون فن الالتصاق على الوسائل الورقية ممتعاً عند النظر إليه من خلال زخرفة إبداعية.<sup>13</sup>

سجل القصاصات هو نشاط فني يتمثل في لصق الصور على الورق وتزيينها في أعمال إبداعية. في التعليم، لا يزال استخدام سجل القصاصات كوسائل تعليمية نادراً ما يستخدم. سجل القصاصات وسيلة بصرية صامت لأنه يتكون من صور وكتابة. ومع ذلك، يمكن للوسيلة المرئية أن تزيد من فهم الطلاب وتحفيزهم على التعلم.

وسيلة تعليم سجل القصاصات هذه مصنوعة يدوياً وهي مقصورة من الورق. سجل القصاصات ألبوم ذكريات لا يحتوي على صور فحسب، بل يحتوي أيضاً على ملاحظات مهمة تتعلق بالوقائع التي حدث فيها أو ما حدث في الصورة. غالباً ما يشار إلى سجل القصاصات أيضاً بـ فن لصق الصور على الورق. يمكن أن يعطي استخدام سجل القصاصات كوسائل تعليمية أيضاً انطباعاً حقيقياً وممتعاً للطلاب.<sup>14</sup>

تعليم مهارة الكتابة في مدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي، لم يستخدم المعلم وسائل التعليم الجذابة، عند الملاحظة وجد الباحث في الفصل العاشر أنّ بعض الطلاب لم يتحمسوا عند تعليم اللغة العربية، ويشعر بصعوبة في كتابة اللغة العربية، لأن بعضهم ليسوا خريجين من المدرسة الدينية الإسلامية أو المعهد، ويشعرون بأنّ تعليم اللغة العربية غير المهم. والأدلة على ذلك في أخطاء الطلاب عند كتابة الكلمة، مثل كلمة (الإصلاح) كتب

<sup>12</sup> منير البعلبكي و د. رمزي منير البعلبكي، المورد الحديث قاموس إنكليزي - عربي، ص. 1037

<sup>13</sup> Abdul Muktaadir وآخ، "Media Scrapbook Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar Kota Bengkulu", *Jurnal Pendidikan Dasar* 11, 56-146 : (2020) 02 عدد.

<sup>14</sup> Roudotul Mufidah و Siti Sulaikho, "Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Untuk Meningkatkan Pemerolehan Mufrodad Siswa Kelas Iv Mi Sunan Bonang Mojokerto", *Al-Lahjah: Jurnal Pendidikan, Bahasa Arab, dan Kajian Linguistik Arab* 3, 4 : (2020) 2 عدد 3-56.

(الاسلة)، وكلمة (الإسلامية) كتب (الاسلمية)، وكلمة (ثانوية) كتب (سنوية).<sup>15</sup>

### منهج البحث

منهج البحث الذي يستخدمه الباحث في هذا البحث هو المنهج التجريبي. وينطق سوجيونو أن "منهج البحث التجريبي هو منهج البحث الذي يستخدمه الباحث للبحث عن تأثير بعض المعاملات على أخرى في الظروف الموجهة"<sup>16</sup>. اختار الباحث هذا المنهج لأن الهدف الأساسي من هذا البحث هو لمعرفة التأثير الناشئ من بعض المعاملة (Treatment). وهو تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة سجل القصصات الذي تم تطبيقه على الفصل التجريبي ثم مقارنته بالفصل الضابط التي تعلمت اللغة العربية بدون استخدام وسيلة سجل القصصات.

التجربة التي أجراها الباحث في هذا البحث إنها شبه تجرية (Quasi Experiment). هذا لأن التجربة تتضمن مجموعة كاملة من الأشخاص في التجارب التي تشكلت بشكل طبيعي في الفصل بدلاً من تحديد الموضوعات عشوائياً للمعاملة التجريبي.

يستخدم هذا البحث تصميم مجموعة غير متكافئ (Nonequivalent control group design). يحتوي تصميم البحث هذا على مجموعة ضابطة، ولكن لا يمكن أن يعمل بشكل كامل للضبط في المتغيرات الخارجية التي تؤثر على إجراء التجارب. يحتوي نموذج البحث على نموذج بحثي يمكن توضيحه في الجدول التالي:

### تصميم مجموعة غير متكافئ (Nonequivalent Control Group Design)

المجموعة	اختبار القبلي	المعاملة	اختبار البعدى
التجريبية	O <sub>1</sub>	X <sub>1</sub>	O <sub>2</sub>
الضابطة	O <sub>3</sub>	X <sub>2</sub>	O <sub>4</sub>

التقرير:

O<sub>1</sub>: الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

<sup>15</sup>نتيجة ملاحظة الباحث تاريخ: 20 مارس 2023

<sup>16</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 72

O<sub>2</sub> : الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

O<sub>3</sub> : الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

O<sub>4</sub> : الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

X<sub>1</sub> : تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة سجل القصصات

X<sub>2</sub> : تعليم اللغة العربية بدون استخدام وسيلة سجل القصصات.

المجتمع في هذا البحث هو جميع طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي، على عدد الطلاب ثمانية وأربعون من فصلين، كل فصل يتكون من أربع وعشرون الطلاب. أخذ الباحث عينة البحث من فصل العاشر "أ" لفصل التجريبي، وفصل العاشر "ب" لفصل الضابط.

كانت أسلوب اختيار العينة المستخدمة في هذا البحث هي أخذ العينات الإجمالية ( Total Sampling)، أي أسلوب اختيار العينة عندما يتم استخدام جميع أفراد المجتمع كعينات.<sup>17</sup> لذلك فإنّ العينة في هذا البحث هي جميع المجتمع، أي جميع طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي.

كانت العينة المستخدمة في هذا البحث من مجموعتين، هما:

1) المجموعة التجريبية وهي مجموعة الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية باستخدام وسيلة سجل القصصات.

2) المجموعة الضابطة وهي مجموعة الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية دون استخدام وسيلة سجل القصصات.

وأم أدوات البحث المستخدمة في هذا البحث هي:

أ. الاختبار: يستخدم الباحث الاختبار القبلي والاختبار البعدي للحصول على بيانات في شكل نقاط حول مدى قدرة الكتابة لدى الطلاب.

<sup>17</sup>Masayu Rosyidah & Rafiq Fijra, Metode Penelitian, (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2021), hlm. 136

ب. التوثيق: يستخدم الباحث التوثيق لجمع البيانات من الأرشيفات والوثائق من داخل أو خارج المدرسة المتعلقة بالبحث مثل قوائم الحضر للطلاب، والصورة، وغيرها. البيانات التي يتم الحصول عليها من خلال أدوات البحث، ثم معالجتها وتحليلها بحيث يمكن للنائج الإجابة على أسئلة الباحث واختبار الفرضيات. تقنية تحليل البيانات التي تم إنشاؤها في هذه الدراسة هي تحليل اختبار  $t$  بمساعدة برنامج SPSS 22.0. يهدف استخدام التقنيات التحليلية باستخدام اختبارات  $t$  إلى تحديد الفرق في مهارة الكتابة باللغة العربية بين الفصل التجريبي التي تستخدم وسيلة سجل القصصات والفصل الضابط التي لا تستخدم وسيلة سجل القصصات.

قبل إجراء اختبار الفرضية، يتم أولاً اختبار المتطلبات الأساسية لتحليل البيانات، وهي اختبارات الحالة الطبيعية والتجانس لمعرفة أن البيانات التي تم الحصول عليها موزعة بشكل طبيعي ولها تنوع متجانس أم لا.

### نتائج البحث ومناقشتها

#### أ. كيفية استخدام وسيلة سجل القصصات في تعليم مهارة الكتابة

سجل القصصات هو كتاب قصصات يحتوي على مجموعة من الرسم والصور والقصص والملاحظات مرتبة بطريقة ممتعة (في ألجوم). يمكن استخدام سجل القصصات كناقل للمعلومات في التعليم. قد يكون فن الالتصاق على الوسائل الورقية ممتعاً عند النظر إليه من خلال زخرفة إبداعية.<sup>18</sup>

وأما فوائد وسيلة سجل القصصات هي<sup>19</sup>:

(أ) مساعدة الطلاب على بناء المهارات الاجتماعية.

(ب) ممارسة مهارة الكتابة.

(ج) زيادة التعاون.

(د) زيادة خيال الطلاب.

<sup>18</sup> Mukhtadir وآخ., "Media Scrapbook Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar Kota Bengkulu".

<sup>19</sup> Mukhtadir وآخ.

هـ) تحفيز الطلاب على الرغبة ليكونوا ماهرين والتحدث أمام الفصل.

و) زيادة نشاط الطلاب.

خطوات استخدام وسيلة سجل القصصات في تعليم مهارة الكتابة للطلاب هي<sup>20</sup>:

أ) يعدّ المعلم الأدوات والمواد لعمل سجل القصصات، ثم يوزّعها إلى الطلاب.

ب) الطلاب يختارون المغلفات التي فيها الصور والتعليمات المكتوبة حول أحد الموضوعات.

ج) يقوم الطلاب من خلال توجيهات المعلم بعمل أو لصق الصور التي تم توفيرها في سجل القصصات الفارغ.

د) يقوم الطلاب من خلال توجيه المعلم يبحث الطلاب عن المعلومات الكثيرة حول الموضوع.

هـ) يكتب الطلاب الكلمات عن الصور.

و) ثم يتم لصق المقالة التي تم إعدادها على سجل القصصات.

ز) يقدم الطلاب نتائج سجل القصصات الخاص بهم أمام الفصل

ح) يقوم المعلم بتصحيح الكتابة غير الصحيحة الموجودة في سجل قصصات الطالب.

ط) يطلب المعلم من الطلاب تصحيح الكتابة غير الصحيحة في سجل القصصات الجديد.

فقد طور الباحث نظرية من أندي فيراواتي، أما خطوات استخدام وسيلة سجل

القصصات في تعليم مهارة الكتابة تتكون من ثلاث مراحل، وهي كما يلي:

## 1. إعداد

<sup>20</sup> ANDI FERAWATI SAID, "PENGARUH MEDIA SCRAPBOOK TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS DAN BERBICARA SISWA KELAS IV UPT SPF SD INPRES PANNAMPU 2 KOTAMAKASSAR" (UNIVERSITAS BOSOWA, 2022).



يقوم الباحث بإعداد المواد والأدوات اللازمة لصنع سجل القصاصات كما

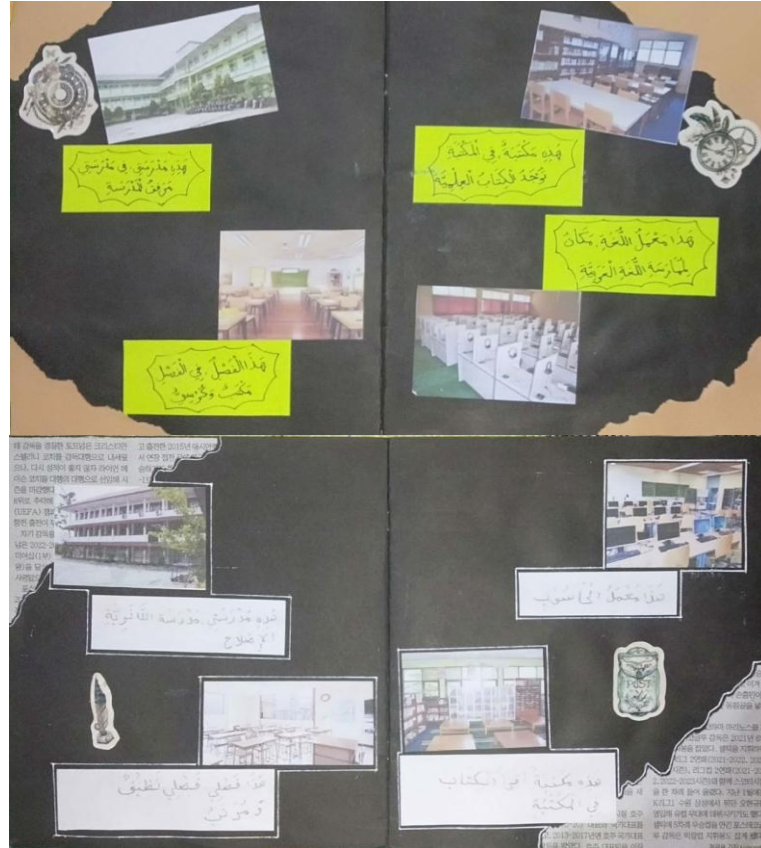
يلي:

- أ) يتم قطع الورق المقوى الأسود وصنعه مثل كتاب بقياس  $25 \times 20$  سنتيمتر
- ب) طباعة الصور وفقا للموضوع، مثل صورة المدرسة ومرافقها، وأنشطة المدرسية.
- ج) المغلفات والمقص والغراء وما إلى ذلك

## 2. تنفيذ

- أ) يوزع الباحث سجل قصاصات فارغة إلى الطلاب.
  - ب) يختارون الطلاب المغلفات التي تحتوي على صور.
  - ج) يخبر الباحث كيفية عمل سجل قصاصات.
- أمر الباحث الطلاب للصق الصور على سجل القصاصات الفارغة، ثم يكتب الطلاب الجمل التي تتعلق بالصور ويلصقه على سجل القصاصات.
- د) يقوم الطلاب بلصق الصور الموجودة في سجل القصاصات.
- لصق الطلاب صور المدرسة، والفصل، والمكتبة، والمعمل، والمصلى، والأخر.

كما يلي:



- هـ) يناقش الطلاب ويبحث عن المفردات والمعلومات المتعلقة بالمادة.  
و) يكتب الطلاب الجمل المتعلقة بالصور ثم يلصقونها في سجلات القصاصات.

يكتب طلاب الفرقة الأولى:

- 1) هذه مدرستي، في مدرستي مرفق المدرسة.
- 2) هذا الفصل، في الفصل مكتب وكرسي.
- 3) هذه مكتبة، في المكتبة توجد الكتاب العلمية.
- 4) هذا معمل اللغة، مكان لممارسة اللغة العربية.

يكتب طلاب الفرقة الثانية:

- 1) هذه مدرستي، مدرستي جميلة أمام مدرستي ملعب.
- 2) هذا فصلي، فصلي نظيف ومرتب.
- 3) هذا مصلى، نصلي صلاة الظهر جماعة في المصلى.
- 4) هذه مكتبة، نقرأ الكتاب في المكتبة.

وبعد أن يكتب الطلاب الجمل التي تتعلق بالصور، لصق الطلاب الكتابة في سجل القصاصات.

- ز) يقدم الطلاب نتائج سجل القصاصات الخاص بهم أمام الفصل.  
يشرح الطلاب عن نتائج مناقشتهم وكتابتهم أمام الفصل:



### 3. تقويم

في مرحلة التقويم يقوم الباحث بتصحيح الكتابة الخاطئة للطلاب ويحجر إلى الطلاب الكتابة الصحيحة، ثم يكتب الطلاب الكتابة الصحيحة التي قدمها الباحث.

#### ب. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي والفصل الضابط.

قبل أن يستخدم الباحث وسيلة سجل القصصات في تعليم مهارة الكتابة، يقوم الباحث باختبار قبلي في الفصل التجريبي والفصل الضابط، حصل الباحث على نتيجة الاختبار القبلي من الفصلين كما يلي:

#### الجدول الأول

توزيع التردد لنتائج الاختبار القبلي لمهارة الكتابة للفصل التجريبي

Pretest Kelas Eksperimen				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	46	1	4.2	4.2
	50	2	8.3	12.5
	51	1	4.2	16.7
	53	1	4.2	20.8
	60	2	8.3	29.2
	62	1	4.2	33.3
	64	2	8.3	41.7
	66	1	4.2	45.8
	68	1	4.2	50.0
	70	1	4.2	54.2
	72	1	4.2	58.3
	73	2	8.3	66.7
	74	1	4.2	70.8
	75	1	4.2	75.0
	78	1	4.2	79.2
	80	1	4.2	83.3
	83	1	4.2	87.5
	84	1	4.2	91.7
	90	2	8.3	100.0
Total	24	100.0	100.0	

بناء على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن الدرجة المتوسطة هي 68.17 وأعلى النتيجة للاختبار البعدي في الفصل التجريبي هي 90، والأدنى هو 46.

#### الجدول الثاني

توزيع التردد لنتائج الاختبار القبلي لمهارة الكتابة للفصل الضابط

pretest control					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	56	1	4.2	4.2	4.2
	60	3	12.5	12.5	16.7
	61	1	4.2	4.2	20.8
	62	1	4.2	4.2	25.0
	64	1	4.2	4.2	29.2
	65	2	8.3	8.3	37.5
	66	1	4.2	4.2	41.7
	68	2	8.3	8.3	50.0
	70	4	16.7	16.7	66.7
	72	1	4.2	4.2	70.8
	75	2	8.3	8.3	79.2
	78	2	8.3	8.3	87.5
	82	1	4.2	4.2	91.7
	88	1	4.2	4.2	95.8
	96	1	4.2	4.2	100.0
Total		24	100.0	100.0	

بناء على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن الدرجة المتوسطة هي 69.96 وأعلى النتيجة للاختبار البعدي في الفصل التجريبي هي 96، والأدنى هو 56.

وبعد أن يستخدم الباحث وسيلة سجل القصصات في تعليم مهارة الكتابة، ثم يقوم باختبار بعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط، لإثبات زيادة أو تغيير عند الطلاب بعد استخدام هذه الوسيلة. حصل الباحث على نتيجة الاختبار البعدي من الفصلين كما يلي:

#### الجدول الثالث

جدول نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي

#### Posttset Eksperimen

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 57	1	4.2	4.2	4.2
60	1	4.2	4.2	8.3
61	1	4.2	4.2	12.5
64	1	4.2	4.2	16.7
73	1	4.2	4.2	20.8
74	2	8.3	8.3	29.2
75	2	8.3	8.3	37.5
79	1	4.2	4.2	41.7
80	4	16.7	16.7	58.3
84	1	4.2	4.2	62.5
85	4	16.7	16.7	79.2
86	1	4.2	4.2	83.3
87	1	4.2	4.2	87.5
90	2	8.3	8.3	95.8
94	1	4.2	4.2	100.0
Total	24	100.0	100.0	

بناء على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن الدرجة المتوسطة هي 78.46 وأعلى النتيجة للاختبار البعدي في الفصل التجريبي هي 94، والأدنى هو 57.

#### الجدول الرابع

جدول نتائج الاختبار البعدي في الفصل الضابط

posttest control				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 50	1	4.2	4.2	4.2
55	1	4.2	4.2	8.3
58	1	4.2	4.2	12.5
60	1	4.2	4.2	16.7
61	1	4.2	4.2	20.8
62	1	4.2	4.2	25.0
65	2	8.3	8.3	33.3
66	2	8.3	8.3	41.7
68	1	4.2	4.2	45.8

70	2	8.3	8.3	54.2
72	1	4.2	4.2	58.3
77	2	8.3	8.3	66.7
80	3	12.5	12.5	79.2
82	2	8.3	8.3	87.5
85	1	4.2	4.2	91.7
86	1	4.2	4.2	95.8
96	1	4.2	4.2	100.0
Total	24	100.0	100.0	

بناءً على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن الدرجة المتوسطة هي 71.38 وأعلى النتيجة للاختبار البعدي في الفصل الضابط هي 96، والأدنى هو 50. قبل أن يستعمل الباحث اختبار الفريضة يحتاج إلى تفتيش البيانات. في هذه الفرصة يستعمل الباحث اختبار تطبيعي واختبار تجانسي. الغرض من اختبارين هو ليأخذ الباحث الخلاصة الصحيحة.

## 1. اختبار الطبعي

اختبار الطبعي هو اختبار يتم إجراؤه لتحديد ما إذا كان توزيع البيانات المراد تحليلها طبيعياً أم لا. إذا كانت نتيجة sig. (tailed-2) أكبر من مستوى ألفا 5% (-2) >0.050 sig. (tailed)، فالبيانات الطبيعية.

### الجدول الخامس

نتيجة اختبار الطبيعية لاختبار البعدي

Tests of Normality							
Kelas		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
hasil	posttest kelas	.149	24	.180	.966	24	.581
posttest	eksperimen						
	posttest kelas kontrol	.118	24	.200	.983	24	.939

بناءً على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن بيانات الاختبار البعدي في الفصل التجريبي حصلت نتيجة sig 0.180 بينما حصلت الفصل الضابط نتيجة sig 0.200. أظهر هذا أن بيانات الاختبار البعدي لمهارة الكتابة لكلا الفصلين تم

الإعلان عنها بشكل طبيعي لأن الدلالة التي تم الحصول عليها كانت أكبر من ألفا 5% (0.180 و 0.200 أكبر من 0.05).

## 2. اختبار التجانس

يهدف اختبار التجانس إلى اختبار التجانس لعدة أجزاء من العينة، أي توحيد أو عدم وجود متغيرات العينة المأخوذة من نفس السكان. يتم إجراء اختبار التجانس على درجات نتيجة الاختبار القبلي والبعدي بشرط أنه إذا كانت قيمة الدلالة المحسوبة أكبر من مستوى الدلالة البالغ 0.05 (5%)، فإن درجة نتيجة الاختبار ليس لها فرق في التباين أو التجانس.

### الجدول السادس

نتيجة اختبار التجانس لاختبار البعدي

Test of Homogeneity of Variances

hasil posttest			
Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.933	1	46	.339

بناء على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن *Levene Statistic* هي 0.933 بنتيجة احتمالية 0.339. نظرا لأن الاحتمال أكبر من 0.05، يمكن الاستنتاج أن بيانات الاختبار البعدي من الفصل التجريبي والفصل الضابط متجانسة. فالبيانات لكل الفصل متجانسة.

## 3. اختبار الفرضية

اختبار الفرضية هذا البحث بمساعدة برنامج SPSS 22.0. معايير اختبار هذه الفرضية هي كما يلي:

أ) إذا كان الاحتمال أكبر من 0.05 يتم قبول  $H_0$ ، مما يعني أن متوسط اختبار القبلي والبعدي مهارة الكتابة العربية هو نفسه.

ب) إذا كان الاحتمال أصغر من 0.05، مرفوض  $H_0$ ، مما يعني أن متوسط اختبار القبلي والبعدي مهارة الكتابة العربية مختلفان.

نتائج اختبار الفرضية التي أجريت مع اختبار t مقابل نتائج الاختبار البعدي لفصل الضابط هي كما يلي:

الجدول السابع  
نتيجة اختبار الفرضية

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil	Equal variances assumed	8.234	.006	4.179	46	.000	.29610	.07085	.15350	.43871
	Equal variances not assumed			4.179	32.748	.000	.29610	.07085	.15192	.44029

من الجدول السابق، يمكننا معرفة نتيجة الاحتمال  $0.000$ . يشير هذا إلى أن نتيجة الاحتمال أصغر من نتيجة مستوى الأهمية ( $0.000$ ، أصغر من  $0.05$ ). بناءً على معايير الاختبار المحددة مسبقاً، وهي: إذا كان الاحتمال أصغر من  $0.05$ ، مرفوض  $H_0$ ، مما يعني أن متوسط اختبار القبلي والبعدي مهارة الكتابة العربية مختلفان. لذلك يمكن الاستنتاج أن هناك فرقاً بين نتيجة متوسط في تعليم مهارة الكتابة لطلاب للفصل التجريبي الذي يستخدم وسيلة سجل القصصات والفصل الضابط بدون استخدام وسيلة سجل القصصات. وأن الفرق بين فصلين دَلَّ على فرق حقيقي بعد استخدام وسيلة سجل القصصات في تحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر، توجد تأثير استخدام وسيلة سجل القصصات في تحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي.

4. الاختبار معامل التحديد ( $r$  squer).



لمعرفة مدى تأثير استخدام وسيلة سجل القصص في تحسين مهارة الكتابة لطلاب يستخدم الباحث الاختبار معامل التحديد (r squer).

### الجدول الثامن

نتيجة اختبار معامل التحديد (r squer)

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.838 <sup>a</sup>	.702	.689	5.039

من الجدول أعلاه، يمكن معرفة نتيجة R Square البالغة 0.702 يمكن استنتاجها أن مدى تأثير استخدام وسيلة سجل القصص في تحسين مهارة الكتابة لطلاب هو 70,2%. هذا يدل على أن تأثير استخدام وسيلة سجل القصص في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب قوي ومهم.

### الخلاصة

من نتائج البحث السابقة، يستطيع الباحث أن يأخذ الخلاصة أن خطوات استخدام وسيلة سجل القصص في تعليم مهارة الكتابة تتكون من ثلاث مراحل، وهي إعداد، وتنفيذ، وتقييم. استخدام وسيلة سجل القصص له تأثير في تحسين مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح بوكيت تنجي. بناء على نتائج حساب الاختبار t على درجات الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي والفصل الضابط، تعني نتيجة الاحتمال الأصغر من مستوى الأهمية ( $0.000 < 0.05$ ) أن الفرضية البديلة ( $H_a$ ) مقبولة ويتم رفض الفرضية الصفرية ( $H_0$ ). وأن مدى تأثير استخدام وسيلة سجل القصص في تحسين مهارة الكتابة لطلاب هو 70,2%. هذا يدل على أن تأثير استخدام وسيلة سجل القصص في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب قوي ومهم. وهذا يعني أن استخدام وسيلة سجل القصص في تعليم مهارة الكتابة يمكن أن يحسن مهارة الكتابة لدى الطلاب إذا تم تطبيقه بشكل فعال.

## قائمة المراجع

- Abdiyah, Hanifah, Rita Febrianta, Eka Rizal, و Oktarina Yusra. "فعاليّة استخدام لعبة " الأوراق الممزقة لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة الإسلاميّة الشيخ إبراهيم عدد 02 (2022): 32–319. *'ARABIYYA: JURNAL STUDI BAHASA ARAB*
- Andriani, Asna. "Urgensi pembelajaran bahasa Arab dalam pendidikan Islam". *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam* 3, 56–39 : (2015) 1 عدد.
- Mufidah, Roudotul, و Siti Sulaikho. "Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Untuk Meningkatkan Pemerolehan Mufrodat Siswa Kelas Iv Mi Sunan Bonang Mojokerto". *Al-Lahjah: Jurnal Pendidikan, Bahasa Arab, dan Kajian Linguistik Arab* 3, 56–43 : (2020) 2 عدد.
- Muktadir, Abdul, Prayuningtyas Angger Wardhani, Alrahmat Arif, و Jatu Wahyu Wicaksono. "Media Scrapbook Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar Kota Bengkulu". *Jurnal Pendidikan Dasar* 11, 56–146 : (2020) 02 عدد.
- Munawarah, Munawarah, و Zulkifli Zulkifli. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab". *Lughat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, 34–22 : (2021) 2 عدد.
- Pohan, Nur Khomisah, و Nur Hasnah. "Ta'tsir At-Thariqah Al-Intiqaiyyah fi Maharah Al-Kalam li Ash-Shaf As-Sabi'bi Ma'had Al-Anshar Batang Polo". *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic* 1, –119 : (2022) 1 عدد 31.
- Putri, Yosi Yunia, و Nur Hasnah. "Ta'thir Istikhdām Wasīlah al-Qiṣṣah al-Muqāṭa'ah fi Taḥsīn Mahārah al-Qirā'ah". *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic* 3, 56–46 : (2023) 1 عدد.
- Rosyidah, Masayu & Rafiq Fijra. 2021. *Metode Penelitian*. (Yogyakarta: CV Budi Utama).
- SAID, ANDI FERAWATI. "PENGARUH MEDIA SCRAPBOOK TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS DAN BERBICARA SISWA KELAS IV UPT SPF SD INPRES PANNAMPU 2 KOTAMAKASSAR". UNIVERSITAS BOSOWA, 2022.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. (Bandung: Alfabeta).
- Welly, Yulianti, Arsyah Fajriyani, Dewi Yelfi, و Rizal Eka. "Istikhdāmu Wasīlatu Bāzl 'Alā Tarqīyyati Mahārati Al Kitābatī Li Aṭ Ṭullābi Al Fasl As Šāmin Fī Al Madrasah As Šanāwiyyah Al Hukūmiyyah Yaftif Ayyā Gadang Basāmān Garbiyyah". *Asian Journal of Innovative Research in Social Science* 1, 3 عدد 12–104 : (2022).

القرآن سورة يوسف الآية 2

أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، مالا مطبعة جامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، 2011

صيغيتا، فيبريمادونا، إيكازال، فجر ياني، و نور حسنة. "تأثير وسيلة القصّة المصوّرة في تعليم

مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل التاسع في مدرسة التربية الإسلامية جاندونج آغام ."  
*Journal of Multidisciplinary Science: MIKAILALSYS* 1, عدد 2 (2023): 86-99.  
نافي محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، لبنان: دار النفائس، 2008