Lahjatuna
Jurnal Pendidikan Bahasa Arab
e-ISSN: 2964-0229
p-ISSN: 2964-0210

LAHJATUNA : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab
Vol. 3 No. 1 (2023)
Available online at : https://ejournal.uiidalwa.ac.id/index.php/lahjatuna/index

استخدام كتاب التقريرات البهية في تعليم القواعد النحوية لترقية مهارة القراءة

Mustahar Ali Wardana[1], Ahmad Luai Zaaria[2], M. Luqman Hambali[3]
[1,2]Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah Bangil
[3]University of Holy Quran and Islamic Sciences Sudan
Email: mustaharaliwardana@uiidalwa.ac.id[1], basmaazkia@gmail.com[2],
luqmanhambali456@gmail.com[3]

DOI: 10.38073/lahjatuna.v3i1.1427		
Recevied: January 24	Accepted: February 24	Published: February 24

مستخلص البحث

يعتقد الكثير من أبناء الوطن الإندونيسي أن القواعد النحوية على جانب كبير من الصعوبة والتعقيد بحيث يتعذر كل أحد أن يلم بها إلماما شافيا وكافيا ما لم يتخصص ويكد تركزه في دراستها. لخص الباحث ثلاث أسئلة: (1.) كيف تطبيق استخدام كتاب التقريرات البهية في تعليم القواعد النحوية؟ (2.) ما هي العوامل الداعمة والمثبطة في استخدام كتاب التقريرات البهية؟ (3.) ما الحلول لعلاج العوامل المثبطة في استخدام كتاب التقريرات البهية؟ استخدم الباحث المدخل الكيفي. أسلوب جمع البيانات وأدواته: المقابلة، الملاحظة، الوثائق.

نتائج البحث: (1.) مقارنة عدة طرق وذلك حسب ملاحظة الباحث. (2.) الداعمة: وجود المدرسين الأكفاء والهيئة التدريسية ذو خبرة عالية، وجود الطلاب المجتهدين ذو اهتمام كبير، طريقة التدريس المتميزة، الحفظ الواجب للمتون، التطبيق الكافي والتام للقواعد النحوية من خلال الدرس، ساعات الدراسة الكبيرة لمادة القواعد النحوية، الحلقة الخاصة لمادة القواعد النحوية خلال أيام الأسبوع. المثبطة: عدم إعطاء الوظيفة لأجل التأكيد من فهمهم، قلة اهتمامهم بحفظ المفردات الجديدة، عدم قدرتهم على التعبير الصحيح باللغة العربية، عدم فهمهم لبعض النصوص لقلة حفظهم للمفردات. (3.) التشجيع، تزويد المفردات، نشر المفردات، الوظيفة المنزلية، الحوافز.

الكلمات الرئيسية : الطريقة، العوامل الداعمة والمثبطة، تعليم القواعد النحوية.

المقدمة

يعتقد الكثير من أبناء الوطن الإندونيسي بأن القواعد النحوية على جانب كبير من الصعوبة والتعقيد بحيث يتعذر كل أحد أن يلم بها إلماما شافيا وكافيا ما لم يتخصص ويكد تركزه في دراستها. ويرجع هذا الإعتقاد إلى أن القواعد النحوية يتم دراستها بصورة متجزأة دون الربط الكافي بين تقسيمات بعضها البعض، فتظل مشتتة في الفكر والأذهان. مع أن علم القواعد

النحوية لها دور كبير في ترقية المهارات اللغوية، وهذا لا يخفى على أي أحد. ويعاني الكثير أيضا من ضعف في أساسياتها، ويرجع هذا السبب إلى عدم تناولها بشكل تام كاف متكامل، وعدم دراستها بشكل كلي.

وعلم القواعد النحوية من علوم اللغة التي تتعلق بالمبادئ الأساسية لصياغة المفردات واشتقاقها وبناء الجمل ونظمها في موضوعات وفقرات، وتساعد هذه المبادئ على النطق الصحيح، وعلى الدقة في أداء المعنى، وعلى الأداء الجيد في الكتابة.[1] واللغة التي يستخدمها الطلاب داخل المدرسة لا يجدها في البيئته الخارجية، لذلك تبقى القواعد النحوية التي تلقاها داخل جدران الفصل مجردة على المستوى النظري فقط، دون أن تتحول إلى ممارسة.[2]

فالنحو هو العلم الذي يشمل المورفولوجيا والنظم أي الصرف، وعلم التراكيب الذي يعني ببناء الجملة، ويبحث حروف المعاني، وأجزاء الكلام بعضها ببعض، وفي أشكال الجمل (الابتدائية، والشرطية، والاستفهامية، والموجبة، والمنفية، والتعجبية) كما يبحث التوافق أو عدم التوافق من حيث العدد، (الإفراد، والتثنية، والجمع) والنوع (التذكير، والتأنيث) كما يبحث في الإعراب وقوانينه.[3] إن القواعد لها أهمية كبرى داخل منظومة اللغة؛ فعلاقتها بالتعبير الشفهي، والكتابي وترقية الثروة اللغوية علاقة وثيقة، حيث لا يتمكن الطلاب من التعبير الصحيح إلا إذا تمكن من القواعد النحوية، فالتمكن من القواعد النحوية تساعد الطلاب على استخدام الألفاظ والجمل استعمالا صحيحا وفهما صحيحا، فتتكون لديه العادات والملكة اللغوية الصحيحة، كما أن تدريس الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة يمارس الطلاب على اكتساب الأنماط اللغوية الصحيحة.

والقراءة هي مهارة ثالثة من المهارات اللغوية الأربعة، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. ولا تزال القراءة تكون من أهم الوسائل التي تنقل إلينا ثمرات العقل البشري، وأنقى المشاعر الإنسانية التي عرفها عالم الصفحة المطبوعة، بيد أن القراءة أعمق بكثير من أن تكون ضم حرف إلى آخر ليتكون من ذلك مقطع أو كلمة، إنها عملية غاية في

---

[1] يونس، فتحي, ، *استراتيجيات تعليم اللغة العربية في المرحلة الثانوية، () ص497* . (القاهرة: كلية التربية – جامعة عين شمس, 1987(

[2] شحاته، حسن وغيره, *تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، ص. 204* ((القاهرة: دار أسامة للطبع), 2000.(

[3] البقري، أحمد, ، *نظرية النحو العربي ص. 35* ((بيروت: مطابع الرسالة), 2001

التعقيد تقوم على أساس تفسير الرموز الكتابية، أي الربط بين اللغة والحقائق، فالقارئ يتأمل الرموز ويربطها بالمعاني، ثم يفسر تلك المعاني وفقا لخبراته، فهو يقرأ رموزا ولا يقرأ معاني، وتكون القراءة عملية يبين فيها القارئ الحقائق التي تكمن وراء الرموز.[4]

ولا شك أن القراءة مهارة أساسية في تعليم اللغة الأجنبية، وبالذات لمن أراد أن يطلع تراث الأمة السابقة واللاحقة والحالي، فلا بد عليه أن يركز تمام التركيز ويبذل جهده في تحصيل هذه المهارة القيمة، حتى يستفيد ويفهم ليتوسع دائرة معلوماته في فهم كتب وصحائف وما نشر بهذه اللغة التي يريد أن يتعلمها. ومن خصائص عملية القراءة بالنسبة للمتعلم هي أداة تتسم بدوام الاستمرار والاستخدام من حيث هي أداة المتعلم لاستمرار في التعلم والتعليم، وأداته أيضا في اتصاله بالإنتاج الفكري والأدبي والحضاري لصاحب اللغة المتعلمة سواء في الماضي أو الحاضر. كما أنها تكون أداة من أدواته في قضاء وقت الفراغ، والاستمتاع.

فالقراءة لها دور مهم في هذا المجال بل في سائر جونبه، ولا يتحصل القراءة الجيدة والفهم الصحيح لمعاني المقروء إلا إذا أتقن القواعد النحوية، فالقواعد والنحوية جزء لا يتجزء ، فالنحو والقراءة كالوجهين لعملة واحدة، لا يمكن فصلها، وكما قيل: ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب. ولقد ألف ابن آجروم كتابه المتميز تجاه الكعبة الشريفة المشرفة، فبواب تقسيمات النحو للمبتدئين، وجعل كتابه مدخلا النابهين. فعم بركتها ونفعها في كل الأقطار والأمصار، واعتنى بها الراسخون عناية بالغة ما بين نظم وشرح وحواش. ولذا فإن السيد المتبحر محمد رشاد البيتي لما انسجم قلبه ولسانه وفكره مع ابن آجروم رحمه الله، قام بالتعليق والشرح والبيان على متنه تعليقا موجزا ونفيسا زاد من بهائه وجماله، علق الآجرومية وبين وشرح لنفسه، وقد كان الكتاب، أي التقريرات البهية حبيس الإضبارات، وقد تناولته يد الزمان بشيء من النسيان، وذلك أنه من شدة تواضعه كان لا يرى أن لكتابه فائدة مطلقة، ولما شاء الله له الظهور هيأ الله له الأسباب، وألح عليه بعض الطلاب في نشرها وبثها.

وميزة الشرح الذي سطره يد العلامة السيد رشاد رحمة الله عليه، أنه سهل العبارة، قريب من ذهن الطالب، شامل للتعريفات، ضابط للتقييدات، غني بالأمثلة وإعرابها. وضعه السيد رشاد رحمة الله عليه ابتداء كمرشد في حل ألفاظها وبيان لغامضها، مستدركا أو شارحا لها. وهو ممن

---

[4] خاطر، محمود رشدي وآخرون، *تطوير مناهج تعليم القراءة في مراحل التعليم العام في الوطن العربي ص. 7.* ((تونس: إدارة التربية), 1999

لازم المتن كما اشتهر، لم يخل الكتاب بدوائره العلمية من تعليقات مفيدة، وإحالات تعين المستفيد على التوسع، وإعرابات نص تزيد وضوحا، وفوائد تغزره وتثريه وهو شرح موجز جميل واضح عني كثيرا بالتمثيل وإعراب كل الأمثلة إعرابا كافيا وشافيا. وهذا يسد نقص ما في متن الآجرومية إذ هو في جانب الإعراب ضعيف، وقد تجنب السيد المذكور الإطالة في التعليق وكثرة التفريع.

ولقد اهتم معهد يوسف عبد الستار كديري لومبوك الغربية بهذا الكتاب اهتماما بالغا فجعله مقررا لازما لكل طالب، وهذا المعهد له تركيز قوي واهتمام كبير في تعليم كتب التراث، لاسيما الكتب العربية، والعلوم الشرعية. وله اهتمام تام بمهارة القراءة، إذ هي وسيلة فهم تلك الكتب. لكن لم يكن المعهد كغيره من المعاهد المجاور، إذ له طريقة خاصة في إلقاء وتطبيق واستخدام هذا الكتاب حتى يلاحظ الباحث أن تعليم القواعد النحوية في هذا المعهد ناجح كاد أن ينجح مئة في المئة، لأن معظم الطلاب يقدرون على القراءة الصحيحة وفق القواعد النحوية ويفقهون معاني الكلمات المقروءة إلا القليل منهم. وقد يخطئون في القراءة، لكن بشكل عام يستطعون ويقدرون على القراءة الصحيحة. من هنا، إن دل على شيء فإنما يدل على وجود المثبطات. وهذه المثبطات تثير وتحرك فضولي الباحث لكشفها لخفيتها، إذ جل الطلاب يقدرون على القراءة الصحيحة، والقليل منهم لم يقدروا، ولم تظهر هذه المثبطات بعد، وكيف تحل وتواجه المعهد هذه الظروف الخفية حتى تمشي عملية التعلم والتعليم جيدا وفق ما يرام ويأمل. وانطلاقا من هذا أراد الباحث أن يقدم بحثا كيفيا وصفيا تحت العنوان "استخدام كتاب التقريرات البهية في تعليم القواعد النحوية لترقية مهارة القراءة بالصف الثاني الثانوي بمعهد يوسف عبد الستار كديري لومبوك الغربية".

منهجية البحث

استخدم الباحث لهذا البحث المدخل الكيفي، وهو عملية البحث المحصلة للبيانات أو المعلومات الوصفية على شكل الكلمات المكتوبة أو المنطوقة من الأشخاص والسلوك التي استخدم الباحث هذا المدخل للحصول على لمحة موجزة عن معهد يوسف يبحثها الباحث.[5] عبدالستار، كديري، لومبوك الغربية. وأما منهجه الوصفي. اختار الباحث هذا المدخل، لأنه أراد أن يصف كيفية تطبيق استخدام كتاب التقريرات البهية في تعليم القواعد النحوية لترقية

[5] Moleong, Lexi J, , *Metode Penelitian Kualitatif (:) Hal. 4* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1997).

مهارة القراءة بالصف الثاني الثانوي بمعهد يوسف عبد الستار كديري لومبوك الغربية، وما هي العوامل الداعمة والمثبطة وكيفية الحل والعلاج.

للحصول على البيانات المحتاجة إليها، استخدم الباحث المقابلة والملاحظة والوثائق لنيل البيانات أو المعلومات المتعلقة بموضوع هذا البحث، وهو استخدام كتاب التقريرات البهية في تعليم القواعد النحوية لترقية مهارة القراءة.

تحليل البيانات وفقا لميلس وهوبرمان Miles and Huberman هي عملية ترتيب وتسلسل البيانات وتنظيمها في نمط وتصنيف ووصف الوحدة الأساسية. إن تحليل البيانات جهد يبذل من خلال العمل مع البيانات، وتنظيم البيانات، وتفريزها في وحدات يمكن إدارتها وتوليفها، والبحث عن الأنماط والعثور عليها وإيجاد ما هو مهم وما تم تعلمه، وتحديد ما يمن قوله في أشخاص آخرين.[6]

نتائج البحث ومناقشتها

يرى الباحث أن استخدام كتاب التقريرات البهية في تعليم القواعد النحوية لترقية مهارة القراءة بالصف الثاني الثانوي بمعهد يوسف عبد الستار كديري لومبوك الغربية في الغالب يمشي كما يرام، ويمشي وفقا للخطوات المرجوة، والنتيجة الجيدة، ويظهر جليا أن مدرس مادة القواعد النحوية يقارن بين عدة طرق في الدراسة والتدريس وذلك حسب ملاحظة الباحث عند البحث. ويظهر أن المدرس استخدم الطريقة القياسية وطريقة تحليل الجملة وطريقة التطبيقات اللغوية. هناك عدة طرق في تعلم القواعد النحوية، وهي كما يلي:

الطريقة القياسية

هذه الطريقة تسمى أيضا بالطريقة الإستنتاجية وهي يسهل المدرسون عند الدرس بذكر القاعدة أو التعريف أو المبدأ العام، ثم يوضحون هذه القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها، ليعقب ذلك التطبيق على القاعدة، ويتم بها انتقال الفكر من الحكم على كلي إلى الحكم على جزئي.[7] وهي أقدم الطرق، وقد احتلت مكانة عظيمة في تعليم القواعد قديما.

---

[6] Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R & D Hal. 246* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1996).

[7] الهاشمي عابد توفيق, ، ، *المواجهة العلمي لمدرسة اللغة العربية ص. 227* ((بيروت: مؤسسة الرسالة), 2001.

وأما الأساس الذي يقوم عليه فهو عملية القياس حيث ينقل الفكر فيها من الحقيقة الجزئية، ومن القانون العام إلى الحالات الخاصة، ومن الكلي إلى الجزئي، ومن المبدأ إلى النتائج، وهي بذلك إحدى طريقة التفكير التي يسلكها العقل في الوصول من المعلوم إلى المجهول، ولقد كانت تساعد في تعليم القواعد النحوية في مطلع هذا القرن.[8]

أهداف هذه الطريقة هي استيعاب القواعد وحفظ الشواهد أو الأمثلة التي تنطبق عليها[9] بالرغم من سهولة وسرعة حفظ القواعد إلا أنها تعود الطلاب على حفظ وعدم الاعتماد على النفس والإستقلال في البحث، كما أنها تضعف فيهم القدرة على الإبداء والإبتكار.[10] لقد ألفت كتب كثيرة لتعليم القواعد النحوية وفق هذه الطريقة. وتقوم هذه القاعدة على خطوات التعليم كما يلي:

1. التمهيد
2. عرض القاعدة، مثلا ادخل الحروف التالية على الاسم فتجره وتسمى حروف الجر وهي: من، إلى، عن، على في، الباء، واللم، والكاف ... الخ.
3. عرض الجمل: ذهب الولد إلى المدرسة، عدت من السوق، كتبت بالقلم، الكتاب لسعيد ... الخ.
4. قراءة الجمل وملاحظة أثر حروف الجر في أواخر الكلمات بعدها.
5. تأكيد مدى الفهم للقاعدة
6. التطبيق عليها.[11]

2. **الطريقة الإستقرائية**

---

[8] شحاته، حسن، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ص. 208* (القاهرة: دار المصرية اللبنانية, 1993

[9] مدكور، فتحى علي يونس ومحمود كامل وعلي أحمد, ، *أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية :) ص. 303* ((القاهرة: دار الثقافة, 1994

[10] المراجع السابق، ص. 337

[11] جابر، وليد أحمد, ، *تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية ( ) ص. 344 - 345* (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, 1992

لقد أطلق بعض الباحثين على هذه الطريقة باسم الطريقة الإستنباطية، وهي يقوم المعلم على البدء بالأمثلة التي تشرح وتناقش ثم تستنبط منها القاعدة، هذا هو المتبع غالبا في مناهج النحو في مرحلة الثانوية، أما في المتوسطة أو الإعدادية فدروس النحو غالبا ما تبدأ بنص كامل.[12] تورد الأمثلة أولا ثم يلفت نظر المتعلمون إلى أجزاء معينة من هذه الأمثلة ، ثم تجمع هذه الملاحظات في قاعدة، وقام بالتطبيق على الأمثلة الجديدة.

وخطوات السير في الطريقة الإستقرائية كما يلي:

1. التمهيد
2. عرض الأمثلة أو النص في الكتاب أو على اللوح، أو على بطاقة الكرتون. وقراءة الأمثلة أو النص ومناقشة الطلاب في معناها.
3. الموازنة، وتسمى الربط أو المناقشة وتتناول الصفات المشتركة والمختلفة بين الجمل، وتشمل الموازنة بيان نوع الكلمة وعلاقتها ووظيفتها وموقعها بالنسبة لغيرها وعلامة إعرابها.
4. إستنباط القاعدة من خلال المناقشة أو الموازنة، ويشترك في استخلاصها المدرس والطلاب، ولا بأس أن تكتب باللغة التي هي أقرب إلى فهمهم.
5. التطبيق على القاعدة: وهذه الخطوة من الخطوات الهامة في دروس القواعد وينبغي أن تتنوع صور التطبيق لتثبيتها عند الطلاب، فيكون أحيانا على شكل ضبط جملة غير مشكل، أو ادخال كلمات أو حروف على جمل معينة، أو بضرب الأمثلة المباشرة على قاعدة ما.[13]

---

[12] مدكور، علي أحمد, ، *تدريس فنون اللغة العربية (:) ص. 299* (القاهرة: دار الفكر العرب, 1997

[13] جابر، وليد أحمد, ، *تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية (:) ص. 344* (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, 1998

3. الطريقة المعادلة

وهي من أحدث الطرق الثلاثة من جهة ترتيب التاريخي، وقد نشأت نتيجة التعديل في طريقة التدريس السابقة، وهي تقوم على تدريس القواعد النحوية من حل الأساليب المتصلة لا المتفرقة، ويراد بالأساليب المتصلة قطعة من القراءة في موضوع واحد أو نص من النصوص، يقراء الطلاب ويفهمون معناه ثم يسير إلى الجمل وما فيها من الخصائص، ويعقب ذلك استنباط القاعدة منها، واخيرا يدخل في التطبيق.[14]

وفي الحقيقة ليس هناك فرق بيّن بين طريقة الإستقرائية والمعادلة من حيث اهدافها عامة، لكن الفرق بين هاتين الطريقتين في نص الذي يعتمد عليه، نرى النص في الطريقة الإستفرائية مجموعة من الأمثلة التي لا رابط بينها، نراه في الطريقة المعادلة نصا متكاملا يعبر عن فكرة متكاملة أما الخطوات الرئيسية في الطريقتين فهي واحدة، وعلى ذلك نعتقد أنه لا داعي للفصل بين هاتين الطريقتين.[15]

4. طريقة تحليل الجملة

تعتبر هذه الطريقة أسلوب جديدة في تعليم القواعد، ويقوم بتحليل الجملة، وتعتمد على فهم المعنى، أن هذه الطريقة تعتمد على التحليل وفق فلسفة المعنى في تعليم القواعد وسنأتي على توضيح هذه الفلسفة لاحقا. فقد قلنا في البداية أن هذه الطريقة تعتمد على فهم المعنى في الأساس، أي أن يحلل الطلاب النص بالتعاون مع المعلم، سواء كان ذلك نص قرآني، أو حديث نبوي، أو بيت شعر، أو نثر تحليلا يقوم على فهم المعنى، إذ إن فهم المعنى من غير شك يشير للطلاب على الوصول إلى تحديد موقع الألفاظ أو الجمل من الإعراب. أن توضح موقع الألفاظ حتى يصل إلى دقة الفهم.[16]

---

[14] السيد، محمود أحمد، *طرائق تدريس اللغة العربية ص. 484* (منشورات جامعة دمشق, 1999

[15] مدكور، فتحى علي يونس ومحمود كامل وعلي أحمد، *أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية (:) ص. 305* (القاهرة: دار الثقافة, 1992

[16] اللوائلي، طه علي حسين الديلمي وسعاد عبد الكريم، *، الإتجاهات الحديثة في تدريس اللغة العربية :) ص. 220* الأردن: عالم الكتب الحديث, 2000

5. طريقة التطبيقات اللغوية

المراد بتطبيق اللغوي هنا التطبيق على ما تناوله الطلاب من المعلومات في اللغة والقواعد النحوية، التطبيقات اللغوية هي أهم ما يجب أن تتجه إليها عناية المعلم إذ أن القواعد لا قيمة لها إلا بكثرة التطبيق. والتطبيق اللغوية نوعان: (1) التطبيق الشفهي (2) التطبيق التحريري.[17]

الخلاصة

استنتج الباحثون هذا البحث أن وجود المدرسين الأكفاء والهيئة التدريسية ذو خبرة عالية، وجود الطلاب المجتهدين ذو اهتمام كبير، طريقة التدريس المتميزة، الحفظ الواجب للمتون، التطبيق الكافي والتام للقواعد النحوية من خلال الدرس، ساعات الدراسة الكبيرة لمادة القواعد النحوية، الحلقة الخاصة لمادة القواعد النحوية خلال أيام الأسبوع. المثبطة: عدم إعطاء الوظيفة لأجل التأكيد من فهمهم، قلة اهتمامهم بحفظ المفردات الجديدة، عدم قدرتهم على التعبير الصحيح باللغة العربية، عدم فهمهم لبعض النصوص لقلة حفظهم للمفردات. (3.) التشجيع، تزويد المفردات، نشر المفردات، الوظيفة المنزلية، الحوافز

قائمة المراجع

Moleong, Lexi J. , *Metode Penelitian Kualitatif (:) Hal. 4*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1997.

Sugiono,. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R & D Hal. 246*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1996.

البقري، أحمد. ، *نظرية النحو العربي ص. 35*. (بيروت: مطابع الرسالة), 2001.

السيد، محمود أحمد،. *طرائق تدريس اللغة العربية () ص. 484*. منشورات جامعة دمشق, 1999.

اللوائلي، طه علي حسين الديلمي وسعاد عبد الكريم. ، *الإتجاهات الحديثة في تدريس اللغة العربية :) ص. 220*. (الأردن: عالم الكتب الحديث, 2000.

[17] طه علي حسين الديلمي وسعاد عبد الكريم الوائلي, ، *اللغة العربية وطرائق تدريسها (:) ص. 153* (الأردن: دار الشروع, 1993

الهاشمي عابد توفيق. ، ، *المواجهة العلمي لمدرسة اللغة العربية ص. 227*. (بيروت: مؤسسة الرسالة), 2001.

جابر، وليد أحمد. ، *تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية (:) ص. 344*. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, 1998.

.————، *تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية ( ) ص. 344 - 345*. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, 1992.

خاطر، محمود رشدي وآخرون،. *تطوير مناهج تعليم القراءة في مراحل التعليم العام في الوطن العربي ص. 7*. (تونس: إدارة التربية), 1999.

شحاته، حسن،. *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (،) ص. 208*. القاهرة: دار المصرية اللبنانية, 1993.

شحاته، حسن وغيره،. *تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، ص. 204*. (القاهرة: دار أسامة للطبع), 2000.

طه علي حسين الديلمي وسعاد عبد الكريم الوائلي. ، *اللغة العربية وطرائق تدريسها (:) ص. 153*. الأردن: دار الشروع, 1993.

مدكور، علي أحمد. ، *تدريس فنون اللغة العربية (:) ص. 299*. القاهرة: دار الفكر العرب, 1997.

مدكور، فتحى علي يونس ومحمود كامل وعلي أحمد. ، *أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية :) ص. 303*. (القاهرة: دار الثقافة, 1994.

مدكور، فتحى علي يونس ومحمود كامل وعلي أحمد،. *أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية (:) ص. 305*. القاهرة: دار الثقافة, 1992.

يونس، فتحي. ، *استراتيجيات تعليم اللغة العربية في المرحلة الثانوية، () ص497* . القاهرة: كلية التربية – جامعة عين شمس, 1987.