

# تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية بمعهد رياض الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية

Munapi<sup>1</sup>, Arka hadyan ardhoni<sup>2</sup>

<sup>1</sup>, Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah Pasuruan Jawa Timur

<sup>2</sup> Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah Pasuruan Jawa Timur

Email : lahjatuna@uiidawalwa.ac.id<sup>1</sup>, arka5823@gmail.com<sup>2</sup>

DOI: 10.38073/lahjatuna.v2i1.1043

Received: Agustus 23

Accepted: Agustus 23

Published: Agustus 23

## مستخلص البحث

كما بدا في كثير من المعاهد التي يهتم طلابهم على الكلام و الحوار بالعربية أود الباحث أن يساعد معهد رياض الصالحين في ترقية مهارة الطلاب في اللغة العربية و خاصة في مهارة الكلام بالأشعار العربية. و إرادة الباحث استعمال هذا الموضوع بسبب كثرة سوء فهمهم في استعمال الكلمة العربية و أنها لم تكن لائقة في التركيب كأن يعبر أخبارا عند شخص خالي الذهن بالتوكيد و القسم. و كل ذلك يطبقه الباحث تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية في القسم الثانوي في معهد رياض الصالحين بطريقة سهلة و مفهومة لديهم.

و الأشعار العربية المستخدمة في هذا البحث هي أشعار ملتقطة من كتاب ديوان الحبيب علي بن محمد الحبشي و ديوان البارودي. و وجد الباحث بعض العراقيل في تنفيذ أو تطبيق تعليم مهارة الكلام في معهد رياض الصالحين، كان بعضهم لم يتعود على الكلام بالعربية في البيت و في المعهد، حتى يكون لسانه يتتبع في الكلام و لو أنه درس علم اللغة ثلاث حصص في الأسبوع و حفظ عدة المفردات لم يكن نفسه منطلقا في الإلقاء باللغة العربية. و هناك من لم يتعود على الحوار بالعربية الفصحى لأنه كان مكث في السعودية أكثر من ست سنين، لذا يحتاج إلى وقت يسير لتعود لسانه في العربية الفصحى.

و قد وجد الباحث كيفية اللائقة بهم و هي استفادة من الأشعار العربية. لأن ما يبحث فيه من المحبة و غيرها تجلب إرادتهم ليعمق مهارة الكلام خصوصا. و ربما نلخصها بالترتيب :

مشكلات البحث هي : (١) كيف تطبيق تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية بمعهد رياض الصالحين فروبولنغو ؟. (٢) ما مزية الأشعار العربية في تعليم مهارة الكلام ؟

و منهج هذا البحث من نوع البحث الميداني و المدخل الكيفي. و من أساليب جمع البيانات هي الملاحظة و المقابلة و الوثائق. و أما نتائج البحث نمكن تلخص فيما يلي : (١) إن الطرق المستخدمة لتعليم مهارة الكلام ثلاثة وهي طريقة القواعد و الترجمة ثم الشفهية و التطبيق.

و نتائج هذا البحث إن الطرق المستخدمة لتعليم مهارة الكلام في معهد رياض الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية ثلاثة وهي طريقة القواعد، و الطريقة الشفهية ثم طريقة المباشرة. و الطريقة الأولى أكثر تناولاً إذ الطريقة قد توارثت لدى المدرسين السابقين في هذا المعهد من جيل إلى جيل. وتليها الطريقة الشفهية ثم الطريقة المباشرة. و استخدام الأشعار العربية في تعليم مهارة الكلام بمعهد رياض الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية له تأثير ملموس في إيصال الفهم نحو الطلاب لأن الأشعار العربية ممتعة لتعلمها لجمال لغتها و حسن تركيبه و علو بلاغته لأنهم يحبون المعاني الشعرية.

الكلمات الرئيسية : التعليم، مهارة الكلام، أشعار العربية

## المقدمة

اللغة العربية هي من إحدى اللغات المولدة من اللغة السامية حتى تطور من وقت إلى آخر، ولكن بالتراكيب الثابتة كانت هذه اللغة تحتل مكانة مهمة للغاية لدينا. و اللغة هي آلة المحادثة المهمة في الحياة المحتوية على أربعة عناصر هي السماع، الكلام، القراءة، و الكتابة. تكون العناصر أساساً التي تساعد الطلبة على تعلم اللغة في حياته. لا بد له بأن يستوعب مهارة الكلام عند تعلم اللغة لأن حقيقة اللغة هي تبليغ المعلومات و المشاعر و الإرادة.<sup>1</sup>

وقال الدكتور محمد عبد العزيز محمد رئيس قسم الرمد بجامعة الأزهر: "إن اللغة العربية ليست لغة حديثة، و إنما هي لغة قديمة قدم الدهر، وهي لغة القرآن، وحيث إن القرآن أنزل للناس كافة فلغته يجب أن تعرف للناس كافة. كما قال الله المنان عز وجل في الفرقان : "إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ" (سورة الزخرف آية ٣)

والكلام في اللغة هو القول، المحادثة والتبليغ.<sup>2</sup> وهو التعبير الشفوي هو فن نقل المعتقدات ومشاعر والأحاسيس والمعلومات والمعارف والخبرات والأفكار والآراء من شخص إلى آخرين نقلاً يقع من المستمع أو المستقبل أو المخاطب موقع القبول والفهم والفاعل والاستجابة.<sup>3</sup> وليس معنى هذا أن يتساوى المتعلم مع ابن اللغة في القدرة على الكلام وفي سرعته وفي دريقة تطقه وتنغمه ولاكن يكفيننا في ذلك المستوى يمكن المتعلم من التعبير عن أفكاره و من تبادلها مع سامعه ومحدثه.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Iskandar Wasid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٨).

<sup>2</sup> أحمد ورسو المنور، "قاموس المنور عربية - إندونيسية" n.d.

<sup>3</sup> إبراهيم اللبودي مني، الحوار - فنياته واستراتيجياته وأساليب تعليمه، ص، (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣).  
<sup>4</sup> محمد كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة الأخرى، أسسه - مداخله - طرق تدريسه، ط. ١، (،،)، (الرياض: الجامعة أم القرى، ١٩٨٥).

نظرا إلى أهمية الكلام لديهم، زعم الباحث جعل طلبة الفصل الأول الثانوي "ج" بمعهد رياض الصالحين ميدان بحثه. تم اختيار الباحث هذا الصف ليكون ميدانا لأداء البحث. وأسباب إختيار الباحث كما يلي :

إن الطلبة في فصل الأول الثانوي "ج" بمعهد رياض الصالحين يعتبر مكلفا في الحوار باللغة العربية بقدر ماستطاع. و بعض الطلاب في فصل الأول الثانوي "ج" بمعهد رياض الصالحين فهم الكلام العربي ولم يستطع أن يعبر بتعبير بالغ يطابق مقتضى الحال.

إن بعض الطلاب في فصل الأول الثانوي "ج" بمعهد رياض الصالحين يخافون التكلم بالعربية بأسباب مختلفة، أحدها الخوف من الخطأ وعدم بالغة الكلام. والظاهرة في هذا البحث أن الطلاب في الفصل الأول الثانوي "ج" بمعهد رياض الصالحين لم يقدرُوا تعبير الكلام البالغ يطابق مقتضى الحال الجارية في كتب البلاغة نماذجها، كأن يخبر بمجيء الضيوف بالتوكيد لصاحبه الخالي الذهن. أو يبلغ الأخبار لغوا بما جاز إيجازه. وغيرها من الكلمات العربية.

وبهذا اختار الباحث الطلاب في الصف الأول الثانوي "ج" ميدان البحث ليكونين نماذجا لغيرهم من الفصول وليكون هذا الفصل أول فصل الجالسون فيه قدرُوا على رد الكلام المطابق لمقتضى الحال وكذلك إبلاغ كلام إيجازا. ويود الباحث أن يعم الفهم لكافة الطلبة وتشجيعهم لفهم هذا الأشعار العربية ثم ثبوت الثقة با النفس عند الحوار مع الأصدقاء بالعربية. ونرجو إلى المولى المنان أن يجعل هذه فرصة ذات فعالية لديهم.

### منهجية البحث

أراد الباحث استخدام المدخل الكيفي و التصميم الوصفي. إذ المدخل كثير استعمالها لبحث عن المسائل البحث التي تحتاج إلى الفهم العميق عن الموضوع البحث، حتى تلد الخلاصة منه و مناسب بالوقت وحالة البيئة الظاهرة. تشاند الطريقة الكيفي أن حقيقة هي اتحاد التام والمربوط عن القيمة.<sup>5</sup> و كان البحث الكيفي يحتوي على الخلفية الطبيعية (الأصلية).<sup>6</sup> ويهدف بحث الكيفي إلى اكتساب المظاهر عن طريق صادق واقعي وشاملي و مناسب بالخطاب الطبيعي بوسيلة جمع البيانات من خلفية الطبيعية (الأصلية).<sup>7</sup> ويهدف

<sup>5</sup> Ahmad Tanzeh, , *Metodologi Penelitian Praktis*, (Tulungagung: P3M, 2006), h. 40, n.d.

<sup>6</sup> Nana Sudjana dan Ibrahim, , *Penelitian Dan Penilaian Pendidikan*, (Bandung : Sinar Baru Algesindo, 2010), Hlm. 197, n.d.

<sup>7</sup> Ahmad Tanzeh, , *Metodologi Penelitian Praktis*, (Tulungagung: P3M, 2006), h. 40.

البحث الكيفي إلى اكتساف المظاهر عن طريق صادق واقعي وشاملي ومناسب بالخطاب الطبيعي بوسيلة جمع البيانات من خلفية الطبيعية (الأصلية). و تحصيل المعلومات من هذه البحث, يستعمل الباحث بطرق الكثرة منها : حضور الباحث : للباحث لا يستغني عن حضور هذا البحث لأن ذلك مهم للغاية وأدائه لجمع الحقائق الرئيسية وذلك لسهولته في التعامل مع المبحوثين. ميدان البحث المستخدم في هذا البحث هو معهد تعلم فيه الباحث، وهو معهد رياض الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية. وكان مصادر البيانات هو موضوع من أي أصول البيانات البحثية التي تحصل عليها. عندما استخدم الباحث المقابلة في جمع البيانات. استعمال طريقة الملاحظة هي لجمع البيانات في البحث العلمي. والمراد بالملاحظة هي دراسة العمد والميسرة عند حالة الاجتماعي و عقلي بواسطة الملاحظة والكتابة. المقابلة المتعمقة, هي إحدى الطرق لحصول على جمع البيانات بوسيلة الحوار بموضوع البحث. وهذه الطريقة تقع بين السائل و المجيب.<sup>٨</sup> الوثيقة, قال إروان إن الوثيقة هي طريقة على جمع البيانات مواجته إلى موضوع البحث.<sup>٩</sup> و تحليل البيانات وقال سوجيونو في كتابه وأن تحليل البيانات هي عملية البحث عن جمع البيانات المنتظمة التي تحصل عليها من المقابلات و الملاحظات الميدانية، والوثائق عن طريق تنظيم الحقائق إلى فئات، ووصف في الآحاد تعمل الجامع في نمط واختيار شيء مهم. والتي سيتعلم ويجعل استنتاجات مفهومة بسهولة من قبل نفسي الآخرين.<sup>١٠</sup>

## نتائج البحث ومناقشتها

### أ. عرض البيانات من الملاحظة

أما المقابلة التي استخدمها الباحث فهي نوعان، نوع قبل التعليم التجريبي والآخر يعقد بعد التعليم التجريبي. وعقد الباحث هذه المقابلة باستخدام دليل المقابلة، ويمكن نظرها إلى ملحق. والمقابلة مع مدرسي اللغة العربية الأستاذ محمد نظيف قبل التجربة التي عقدها الباحث في يوم الجمعة الثالث من سبتمبر ٢٠٢١ م في إدارة المدرسين فحصل على المعلومات التالية :

نال الباحث كيفية تطبيق تعليم مهارة القراءة في معهد رياض الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية

<sup>٨</sup> bid. hlm. 64

<sup>٩</sup> Sukandarrumidi, , *Metodologi Penelitian : Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula* , (Yogyakarta : Gajah Mada University, 2004), Hlm. 100, n.d.

<sup>١٠</sup> Sukandarrumidi.

بالمقابلة مع معلم اللغة العربية، والملاحظة.

أولاً قام الباحث بالملاحظة على أنشطة تعليم مهارة الكلام في معهد رياض الصالحين. وعند قيام الباحث بالملاحظة الأولى و الثانية على أنشطة تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية الملتقطة من عدة الكتب الشعرية مثل ديوان البارودي و ديوان الإمام علي بن محمد الحبشي و البردة المديح و طريقة تعليمها هي كما يلي :

يبدأ المعلم بقراءة الأبيات الشعرية للإمام علي بن محمد الحبشي

ثم أمر المدرس الطلاب تكرار ما قد قرأه من الشعر

بعد ما كرر الأشعار بدأ المدرس شرح ما يحتوي في تلك الأشعار من ناحية النحو والصرف و البلاغة.

هذه الأنشطة السابقة ذكرها تدل أن المعلم استخدم طريقة القواعد و البحث في تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية.

و وجد الباحث في اللقاء الثاني أن المعلم يمضي على طريقة والشفهية و التطبيق.

بدأ المعلم قراءة الشعر العربية، مثل أبياتا ديوان الإمام علي بن محمد الحبشي أو ديوان البارودي و البردة المديح.

ثم أمر المدرس الطلاب واحدا تلو واحد ليتقدموا ثم تكلم أو يركب ترتيبا ما يحتوي في الأشعار السابقة.

ثم وجد الباحث أن في الملاحظة الثالثة أن المعلم يستخدم الطريقة السمعية و الشفهية كما في الأنشطة التالية :

يدخل المعلم الفصل ويسلم على الطلاب حاملا كتاب الأشعار العربية

يقرأ النص فقرة ثم أشار بيده إلى العبارة المكتوبة في السبورة ثم يعود ويقرأ مرة أخرى والطلاب اتبعوه في القراءة.

ثم يقسم الطلبة فرقتين و أمر الفرقة الأولى قراءة النص في الكتاب و إعرابها و أمر الفرقة الثانية أخذ ما تضمن فيه من ناحية البلاغة.

ثم أمر المعلم المدرسين بالقيام للحوار بالمفردات و تعبير ما وجداه في الكتاب الشعري

و أما في الملاحظة الرابعة وجد الباحث أن المعلم يستخدم الطريقة المباشرة كما في الأنشطة الآتية.

نظرا إلى أنشطة تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية من اللقاء الأول إلى اللقاء الرابعة.  
عرف و فهم الباحث بأن الطريقة المستخدمة في تعليم مهارة الكلام هي :

طريقة القواعد

طريقة السمعية الشفهية

الطريقة المباشرة

فالطريقة الأولى هي أكثر من غيرها إذ الطريقة قد توارثت لدى المدرسين في هذا المعهد وتليها  
الطريقة السمعية ثم الطريقة المباشرة.

اعتمادا على البيانات أن تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية في معهد فروبونغو جاوى الشرقية  
مناسبا لهم. و من خلال الملاحظة من المدرسين حصلنا على أن تعليم مهارة الكلام بالأشعار  
العربية يتكون على الطرائق الثلاثة. وهي طريقة القواعد و طريقة السمعية و الشفهية و الطريقة  
المباشرة.<sup>11</sup>

و كانت الأولى هي الطريقة السمعية و الشفهية لأنهما أكبر نفعاً في تعليم مهارة  
الكلام بالأشعار العربية. ولكن مهما كانت الطريقة السمعية و الشفهية أكبر نفعاً لا يترك  
المدرس الطريقة الأخرى لأنها طبعاً تساعد الطلاب في فهم الدروس العربية وبالخصوص بوسيلة  
الأشعار العربية.

مشكلات تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية في معهد رياض الصالحين فوبونغو جاوى  
الشرقية

كل الدروس لا يفوت عن العوائق أو العوامل التي يتأثر المادة التي أعطاها المدرس، ولا سيما عند  
تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية. وبعد ما دقق الباحث تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية  
وجد الباحث بعض المشكلة في تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية في معهد رياض  
الصالحين.<sup>12</sup>

الاختلافات في خلفية التربية لدى التلاميذ

التلاميذ في معهد رياض الصالحين التحقوا بهذا المعهد بخلفيات مختلفات، منهم من تعود على  
الحوار بالعربية العامية لأنه قد سكن في السعودية مدة خمس سنين. و منهم من لم يناول

<sup>11</sup> n.d., ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢

<sup>12</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢

الدرس العربية بشكل تام. ولذا لابد على كل مدرس أن يبذل جهده في تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية في معهد رياض الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية كي يعم الفهم للجميع.

ضعف الطلاب على ممارسة الكلام بما حصلوا من الدرس<sup>١٣</sup>

كما لا يكاد يخفى على كل فرد منا أن اللغة الإندونيسية لها فرق بعيد و جلي من اللغة العربية. و طبعا العبارات المحصولة من تلك الكتب الشعرية بعضها غريبة حتى لم يكن يستعملها في حوارهم اليومية.<sup>١٤</sup>

ج. غير مهتمين عن الكلام في تعيين الأيام خاص بالعربية<sup>١٥</sup>

من مراقبة الباحث في معهد رياض الصالحين أن تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية لا يستغني عن التطبيق اليومي و الأسبوعي. لأن تعلم اللغة العربية تحتاج إلى الممارسة. إن لم يجربوا بالحوار بالعربية لم يكن الجو في المعهد جوا عربيا كما أراده المدير و الأساتذة. قد عينا الأيام الثلاثة يوجب في الطلاب للحوار بالعربية ألا وهو يوم الأحد ثم يوم الثلاثاء و يوم الأربعاء. كان الطلاب إذا تحاور أو تكلم بغير العربية و سمعه عضو من قسم اللغة العربية كتب اسمهم و فوضه إلى وكيل قسم اللغة العربية قبل أن يقدمه نحو الرئيس. و إذا حدث ذلك فحصل عليه التنبيه الشديد من قسم اللغة العربية ثم إذا أعاده قام بالمعاهدة قبل أن تنقص نتائجه في كشف الدرجات. وإذا أعاده لمرة عديدة و لم تنفعه النصيحة من أعضاء قسم اللغة فنفوض أمره إلى والده أو إلى من قام بوليته.

و طبعا فيه مزايا و النقصان. أما مزايا في هذه الطريقة هي تكليف هؤلاء الطلاب على الحوار بالعربية و تعودو في الحوار بالعربية و المحادثة بها. وأما نقصانها هو أنهم قد يتكلم أو يتحور بالعربية في مكان لا يراهم الأساتذة حتى ينقص شيء من الهمة و القدوة من الطلاب الجدد.<sup>١٦</sup>

١. حلول مشكلات تعليم مهارة الكلام بالأشعار العربية بمعهد رياض

الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية<sup>١٧</sup>

المدرس كراعي و الطلاب كرعية، و الراعي مسؤول عن رعيته. لذا وظيفة المعلم هو إرشاد

<sup>١٣</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢

<sup>١٤</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢

<sup>١٥</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢

<sup>١٦</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢

<sup>١٧</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢

الطلبة لأن له دور فعال في معالجة هذه المشكلات و الصعوبات. ولا بد لمن علم و درس في هذا المعهد أن يبحث على الطريقة المثلى لديهم و أشار الباحث على الطريقة التي تليق بهؤلاء الطلاب لثلاثة المشاكل المذكورة.

### أولاً: حلول المشكلة عن الاختلافات في تربية التلاميذ.

زعم الباحث أن هذه المشكلة ليست بالغليظة، والحل سنجده قدامنا. نجعل أو نعين وقتاً خاصاً لكل أسبوع مرتين أو ثلاث مرة لتبادل الفكرة و تكون حينئذ إرشادات و تشجيعات لهؤلاء الطلاب. نرشد من يكثر في أيامه تكلم بالعربية عامية على التكلم بالعربية الفصحى و نقول بأن اللغة العربية الفصحى هي اللغة المستعملة في أيام الرسول و آله و أصحابه. و كذلك لمن لم يكن لسانه يتعود على الحوار بالعربية.<sup>١٨</sup> و كل ليلة الاثنين في الأسبوع هؤلاء الطلاب عقدوا المشاورة في الغرفة. و فيها تبحث عن مصالح الغرفة و غيرها. في هذه المجال قام الأساتيد بالتشجيعات نحو الطلاب عن أهمية اللغة العربية و الفضل لمن نوى الأتباع بالنبي صلى الله عليه وسلم.

### ثانياً : حلول مشكلات ضعف الطلاب على ممارسة الكلام بما حصلوا من الدرس

أتأكد أننا موافقون على أن الممارسة بعد تعلم أية لغة كانت أو أي درس كان محتاجة للغاية. كل أحد ليمارس ما قد درسه في الأقسام. و في حلول هذه المشكلة لدينا طريقة خاصة لهم ألا و هو أن نأتيهم في غرفهم و نجلس معهم حتى يكون الوقت يستغرق للأفادة واستفادة مثل الحوار العربي و مراجعة الدروس التي تعلموها الطلاب في الصباح.<sup>١٩</sup> وكذلك جعلنا أو عقدنا المسابقة في فن ال اللغة العربية لتزويد معرفتهم عبر هذه المسابقة عامة. اشترك فيها كل الفصول من الابتدائية حتى مستوى الثانوي. و لمن فاز في تلم المسابقة حصل على جائزة مباركة من المعهد.

### ثالثاً : حلول مشكلات عدم اهتمام عن الكلام في الأيام خاصة بالعربية

لحلول هذه المشكلة هو أن نجري و نكتب و نقرر على قوانين من سمعنا الكلام من الطلاب الثانوي نكتب أسماءهم ثم نعرهم بالحوار بالعربية مع صاحبه مدة نصف السنة. و إن

<sup>١٨</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢ .

<sup>١٩</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢ .



لم يرتدع من ذلك فنأمره بكتابة مأتين من المفردات. و إن لم ينتهي عن ذلك فنعرضهم رسالة المعاهدة قبل أن أن تنقص نتائج دروسه في كشف الدرجات. قد عينا الأيام الثلاثة يوجب في الطلاب للحوار بالعربية ألا وهو يوم الأحد ثم يوم الثلاثاء و يوم الأربعاء. كان الطلاب إذا تحاور أو تكلم بغير العربية و سمعه عضو من قسم اللغة العربية كتب اسمهم و فوضه إلى وكيل قسم اللغة العربية قبل أن يقدمه نحو الرئيس. و إذا حدث ذلك فحصل عليه التنبيه الشديد من قسم اللغة العربية ثم إذا أعاده قام بالمعاهدة قبل أن تنقص نتائجه في كشف الدرجات. وإذا أعاده لمرة عديدة و لم تنفعه النصيحة من أعضاء قسم اللغة فنفوض أمره إلى والده أو إلى من قام بوليّه.<sup>20</sup>

### الخلاصة

و بعد بذل الباحث جهده في ملاحظة ميدان البحث مستعينا بالله و راجيا هدايته وتوفيقه على اتمام هذا البحث، عرض الباحث الإستنتاج، منها :

إن الطرق المستخدمة لتعليم مهارة الكلام في معهد رياض الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية ثلاثة وهي طريقة القواعد، و الطريقة الشفهية ثم طريقة المباشرة. و الطريقة الأولى أكثر تناولاً إذ الطريقة قد توارثت لدى المدرسين السابقين في هذا المعهد من جيل إلى جيل. وتليها الطريقة الشفهية ثم الطريقة المباشرة.

و استخدام الأشعار العربية في تعليم مهارة الكلام بمعهد رياض الصالحين فروبولنغو جاوى الشرقية له تأثير ملموس في إيصال الفهم نحو الطلاب لأن الأشعار العربية ممتعة لتعلمها لجمال لغته و حسن تركيبه و علو بلاغته لأنهم يحبون المعاني الشعرية. من هنا حصلنا على البيانات عن نتائج الطلاب. ٢٨ شخصا منهم حصلوا على نتيجة ( جيد ) و ١٩ شخصا حصلوا على نتيجة ( كفاية ) و البقي ٩ أشخاص حصلوا على نتيجة ( ناقص ). ونرجو أن يكون الطلاب يجتهدون بعد ما عرفوا هذه النتائج.

<sup>20</sup> ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢

## قائمة المراجع

- Ahmad Tanzeh. , *Metodologi Penelitian Praktis*, (Tulungagung: P3M, 2006), h. 40, n.d.
- Iskandar Wasid dan Dadang Sunendar,. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٨.
- Nana Sudjana dan Ibrahim. , *Penelitian Dan Penilaian Pendidikan*, (Bandung : Sinar Baru Algesindo, 2010), Hlm. 197, n.d.
- Sukandarrumidi. , *Metodologi Penelitian : Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula* , (Yogyakarta : Gajah Mada University, 2004), Hlm. 100, n.d.
- أحمد ورسو المنور. “قاموس المنورعربية – إندونيسية.”، إبراهيم اللبودي مني، الحوار- فنياته واستراتيجياته وأساليب تعليمه ، ص، (، القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣.
- محمد كامل الناقه. , تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة الأخرى، أسسه - مداخله - طرق تدريسه، ط. ١، (، ، الرياض: الجامعة أم القرى، ١٩٨٥.
- ملاحظة عملية تعليم مهارة الكلام في المعهد رياض الصالحين ٢٠٢٢،.